

Sacrifices et holocaustes dans les religions anciennes

Pour offrir à leurs dieux des présents recherchés
Les hommes en dévotion présentaient des offrandes
Des animaux vivants sur l'autel le bûcher
Et quelques fois aussi des humains en pré bandes

Les dieux sont très friands d'animaux dépecés
Les pigeons sont plumés les agneaux âpretés
Le sang est récolté ainsi que les organes
Toutes parties du corps complètent les arcanes

Suivre le rituel c'est choisir sa victime
Par les chants les parfums en dévotions ultimes
Les prêtres créent le vide par la mort le trépas
Ils convoquent l'esprit du dieu qui répondra

Sur l'autel des parfums la bute le bûcher
L'alchimie de la mort convoque l'empyrée
Si le dieu est présent il faut accommoder
Cette offrande immolée fêter son arrivée

Les hommes de tout temps ont invité les dieux
Au banquet bacchanales Agapes pour les cieux
La création du vide par la mort d'un vivant
Censée créer la place à un dieu avenant

Les incas les aztèques aussi les Égyptiens
Les vikings les hindous les Mésopotamiens
Invitaient tous leurs dieux à ces divins festins
Afin de s'attirer les grâces de leurs mains

Mais c'est le culte juif qui est plus près de nous
Abraham pour son fils accepte holocauste
Isaac au sommet de ce mont à genoux
Accepte que son père ne s'oppose et riposte

Sur l'autel des parfums la fumée le l'encens
Non loin du saint des saints et aux portes du temple
David et Salomon qui font couler le sang
Et par les holocaustes c'est leur Dieu qu'ils contemplent

Le prêtre dans la messe produit la communion
De Dieu en trois personnes lors de l'élévation
Et c'est le corps du Christ que les fidèles avalent
Pour s'unir à leur Dieu lors de ces bacchanales

Par le sang par la chair et par tous les parfums
Diffusés et pour plaire aux vivants aux défunts
Les hommes dialoguent avec leurs dieux vivants
La parole s'envole en volutes d'encens

jpGabrillac